

Ing. Juan de Jesús Cárdenas Chávez



**Actual Gobernador del Departamento del Huila elegido por
voto popular para el período 2.001 - 2.003**

PERFIL BIOGRAFICO DEL GOBERNADOR DEL DEPARTAMENTO DEL HUILA, JUAN DE JESÚS CÁRDENAS CHÁVEZ

El Ingeniero Juan de Jesús Cárdenas Chávez es oriundo del municipio de Acevedo; nacido en el hogar que formó Don Dagoberto Cárdenas con la Señora María Helena Chávez de Cárdenas, quien hoy oficia como Primera Dama del Huila, ante el estado de soltería que ostenta el mandatario seccional.

Sus estudios, desde la primaria hasta su formación profesional, los hizo en la capital de la República, así:

Primaria : Colegio "Camilo Torres"
Secundaria : Colegio "Julio César García"
Profesionales: Universidad La Gran Colombia

Concluida su carrera, vino al Huila para ejercer su profesión en la Secretaría de Obras Públicas del Departamento, hoy Secretaría de Vías e Infraestructura. Fue Jefe del Distrito de Carreteras en el municipio de Pitalito, donde dió rienda suelta a su vocación de servicio en favor de las comunidades urbanas y rurales del sur del Huila a quienes entregó obras viales que hicieron que se le reconociera como un hombre emprendedor y cumplidor de sus compromisos.

Posteriormente, fue el Primer Alcalde del municipio de Acevedo, por elección popular, para el período comprendido entre 1990 y 1992, siendo su gestión ponderada por todos como progresista.

Terminada su experiencia administrativa municipal, fue nombrado Secretario de

Obras Públicas en el gobierno de Julio Enrique Ortiz Cuenca, donde se desempeñó por primera vez como gobernador, en calidad de encargado.

La labor desempeñada frente a una de las Secretarías de más importancia en el gobierno departamental, permitió que presentara su nombre una vez más al escrutinio público, para ser Diputado a la Asamblea del Huila, logrando una votación significativa que empezó a mostrarlo como un nuevo producto político, cuyo nombre concitaba la voluntad de los opitas para brindarle su respaldo.

Alentado por estos resultados y la gestión cumplida en la Secretaría de Obras Públicas y la Honorable Asamblea del Huila, e impulsado por sus amigos políticos y personales, tomó la decisión de ser candidato a la Cámara de Representantes, pero los avatares de la política y otros factores, hicieron que las cosas no se dieran en el año de 1998.

Dentro de las expectativas de un hombre joven y fogoso no figuraba la palabra "CLAUDICAR". Ello lo impulsó a seguir en la brega, por lo que decidió presentar su candidatura para ser escogido por elección popular como Gobernador del Huila, lo que logró con una votación, que al lado de la obtenida por el actual Alcalde de Neiva, Héctor Javier Osorio Botello, constituyeron el fenómeno electoral del cierre de un siglo y apertura de otro.

PROGRAMA INTEGRAL PARA LA PAZ

**BASES ESTRATÉGICAS DEL PROGRAMA DE GOBIERNO
INGENIERO JUAN DE JESÚS CÁRDENAS CHÁVEZ
GOBERNADOR 2001 – 2003**

Como Gobernador del Huila y con un concepto de desarrollo social integral con enfoque humanista, con trabajo, creatividad y participación activa de las fuerzas vivas del Departamento, Universidades, Clase Dirigente, Organizaciones Sindicales, Asociaciones Campesinas, Clubes de Amas de Casa, Juntas de Acción Comunal, Madres Comunitarias, Gremios Profesionales, Asociaciones Ambientales y toda la Sociedad Civil con presencia en el territorio, el Ingeniero Juan de Jesús Cárdenas Chávez, desarrolla una perspectiva futurista que responde a las expectativas y esperanzas de los huilenses. Seleccionó los hombres y mujeres más íntegros y tolerantes buscando garantizar una salida eficaz a la problemática del Departamento, enmarcada dentro de las siguientes prioridades:

* Consolidación del proceso de paz, como derecho fundamental y una necesidad imperiosa para empujar el florecimiento del progreso regional y nacional. Para conseguirla lucha por aclimatar la convivencia pacífica y apoyar decididamente al Gobierno Nacional en su propósito altruista de conseguir una salida negociada al doloroso conflicto armado.

* Tiene la regionalización del país como la mejor forma de darle importancia al municipio como base de la región, impulsando grupos subregionales para

proyectos de interés común, en donde, los alcaldes unidos, impulsan procesos que le permitan al Huila y a los demás departamentos que, histórica y culturalmente han compartido la región Surcolombiana, crear un ente territorial con autonomía administrativa, política y financieramente viable.

* Con recursos propios y del gobierno nacional, trabaja por lograr el montaje de una infraestructura vial con especificaciones internacionales.

Por tanto, como gobernador, congregó a todos los huilenses con el propósito de formalizar un sistema vial que articule el sur del país con los Departamentos del Huila, Tolima, Cauca, Caquetá, Putumayo, Nariño; la Troncal del Magdalena con Ecuador, el Océano Pacífico con Venezuela. De lo anterior se desprende que como Gobernador y en concordancia con el alto gobierno ha liderado los siguientes proyectos:

- Pavimentación de la vía Pitalito-Mocoa-Puente Internacional San Miguel, en los límites con la República del Ecuador.
- Rectificación y pavimentación de la vía Pitalito-Isnos-Paletará-Popayán, salida al Pacífico.
- Rectificación y pavimentación de la vía La Plata-Inzá-Gabriel López-Totoró- salida al Pacífico.
- Mejoramiento de la vía Neiva-

Platanillal - Balsillas - San Vicente del Caguán, sector considerado potencial agrícola de Colombia.

- Mejoramiento de la vía Garzón-San Guillermo.
- Construcción de la vía Colombia-La Uribe que nos conectará con la República de Venezuela.
- Construcción de las vías alternas que permitan sacar el tráfico automotor de carga pesada de las ciudades de Neiva, Campoalegre, Hobo, Gigante, Garzón, Timaná y Pitalito. Con la perspectiva de los proyectos macros señalados, en los próximos años el territorio huilense debe tomar la iniciativa de ofrecer al sur de Colombia servicios de excelente calidad en salud, educación, investigación, desarrollo tecnológico, comercio, transporte, banca, hotelería, recreación, telecomunicaciones, vivienda y turismo, entre otros.

* El Gobernador del Departamento propuso una concertación con los gremios económicos, el concurso y compromiso de las universidades públicas y privadas, las organizaciones cívicas y en general las fuerzas vivas para diseñar un paquete de proyectos de desarrollo referenciados a corto plazo y teniendo en cuenta los siguientes aspectos:

Creación de Capital Social.

Mejoramiento de la actual oferta.

IncurSIONAR en la oferta de productos a nivel nacional.

Crear capital empresarial para producción y comercialización.

Estrecha integración entre el Departamento y los municipios, el sector privado y las universidades.

Crear la cultura de la exportación.

Instaurar un Fondo Rotatorio de apoyo a

la investigación técnica y científica promovido por la empresa privada.

Apoyo a la microempresa y a la economía informal que genera ingresos y empleo a buena parte de nuestros conciudadanos que tienen que desempeñarse como vendedores estacionarios y ambulantes.

En materia de educación, el Gobierno determinó invertir en concordancia con los municipios, comité de cafeteros, Unicef, gobierno nacional, las Naciones Unidas y agencias de cooperación internacional en:

Aumentar la cobertura preescolar

Cubrimiento total de la Básica primaria

Fortalecer el programa de Post-primaria Rural con la metodología de Escuela Nueva.

Ningún niño de la escuela básica en las zonas urbanas quedará sin acceder a los planteles educativos.

En educación para adultos, formar escuelas para líderes comunitarios en democracia, recreación y educación ambiental.

Crear convenios con centros pilotos de aprendizaje para un segundo idioma tanto para alumnos, como para docentes.

Capacitación de los educadores.

También en el campo de la educación el ciento por ciento de la nómina de los educadores del Departamento, pasará al situado fiscal.

Los estudiantes del Departamento de los estratos uno y dos, que obtengan los 20 mejores puntajes del ICFES accederán automáticamente al Fondo Educativo "Genaro Díaz Jordán" para obtener crédito que les permita adelantar estudios superiores en las universidades del Departamento. La Gobernación busca convenios para tal fin.

En materia de salud, ha sido preocupación permanente, de acuerdo a la ley, la

supervisión de la Secretaría de Salud de la transferencia del situado fiscal para la atención hospitalaria y el Sisben, buscando cobertura para la población de menores ingresos.

Con recursos de la estampilla pro-electrificación rural cofinancia los programas de electrificación del campo, hasta lograr una cobertura del 100% y, coordina, con el alto gobierno mejorar la capacidad de energía instalada en los cuatro polos de desarrollo del Departamento, geográficamente definidos como centro, norte, sur y occidente.

El gobierno Departamental en concomitancia con el Ministerio de Agricultura, ha logrado los recursos para reactivar el campo como medio expedito para aclimatar la paz.

La Administración del Ingeniero, Juan de Jesús Cárdenas Chávez, se ha vinculado a los programas de vivienda regionales y del municipio de Neiva, apoyando todas las organizaciones populares de vivienda.

La Secretaría de Cultura ha sido, es, y será punto de apoyo para superar la premodernidad, la promoción desde los niños de una cultura de modernidad para formar los futuros líderes con un perfil político con mentalidad empresarial; creativo, honesto, respetuoso de la diferencia, ético, no violento, democrático, justo, con autoestima alta, humanista, con mentalidad de cambio. Buscar espacios y procesos de identidad recuperando la memoria histórica popular, buscar mecanismos eficaces para la comunicación, para interactuar y todas la manifestaciones culturales, pero especialmente las que se refieren al folclor huilense, como la música y la danza. Se

estimula a los escultores, pintores y escritores; se dá impulso a la artesanía. El Reinado Nacional y el Festival del Bambuco, como expresiones autóctonas de la raza opita, recibe todo el apoyo del gobierno regional.

En materia cultural tiene diversos frentes de trabajo orientados hacia el rescate, preservación y desarrollo de nuestro patrimonio cultural dirigido hacia el afianzamiento de nuestra identidad y a partir de lo cual se generan cambios de actitud, encaminados al logro de una cultura de paz y progreso en todo el pueblo opita, así como:

Recuperar y dar la importancia que se merece el Conservatorio y la Sinfónica de Vientos del Departamento, como patrimonio de todos los huilenses.

Apoyar las redes departamentales de O.N.G's, y grupos de gestores culturales. Buscar seguridad social para los trabajadores de la cultura.

Apoyar decididamente las escuelas artísticas del Departamento.

Ha dado apoyo a las bandas municipales como expresión viva de los pueblos.

Gestiona recursos suficientes para adecuar el Centro Cultural y de Convenciones "José Eustasio Rivera"

En el INDER Departamental se promueven actividades permanentes dirigidas al bienestar de las gentes, especialmente de la niñez, la juventud y los adultos mayores, con un criterio de masificar la recreación y el deporte, formando espacio de comunicación, de interacción y de educación ciudadana para cambiar códigos y paradigmas, generando nueva cultura para mentes y cuerpos sanos, a través de convenios con las facultades de educación; impulsando los siguientes

programas:

Vías recreativas promovidas por entes municipales.

Eventos deportivos y recreativos programados por la empresa privada, colegios, universidades, ligas deportivas, juntas deportivas, tercera edad, discapacitados.

Orientación científica al deporte a través de las escuelas de formación que permite preparar a los niños de los 6 a los 12 años dentro de diferentes disciplinas deportivas y posteriormente una segunda etapa de los 12 a los 18 años para el desarrollo sicomotor y aprendizaje.

Patrocinio al acceso libre en eventos deportivos de los niños de escasos recursos.

La mujer como baluarte de planeación e idoneidad, es parte clave del gobierno y está integrado en un 50% por ellas. Realizan las funciones propias de cada despacho e internamente conforman una supersecretaría encargada de estructurar y desarrollar programas dirigidos a la mujer, la niñez, la juventud, la tercera edad, madres cabeza de familia, niñez desamparada, etc.

En materia ecológica lidera acciones conjuntas con la Corporación Autónoma Regional del Alto Magdalena y CORMAGDALENA, encaminados a la recuperación del gran pulmón del mundo (El Macizo Colombiano) y la principal arteria fluvial, a lo largo de nuestro territorio; río Magdalena.

Proporciona orientaciones, recursos y asistencia técnica.

Fomenta la vocación agroforestal.

Estimula a los propietarios de las zonas de reservas forestales e hídricas para que sean áreas de preservación del medio ambiente.

Se trabaja en el tratamiento de aguas residuales de las cabeceras municipales e inspecciones.

Se fomenta el aprovechamiento de ríos y zonas ecológicas para la recreación y el ecoturismo.

Es preocupación permanente la realización de un macroproyecto con las alcaldías, para la recuperación de fuentes hídricas con cooperación técnica internacional, para hacer efectivo el plan de desarrollo ambiental del Huila.

Igualmente, se trabaja en la creación de la escuela de líderes ambientales.

El Gobernador Juan de Jesús Cárdenas Chávez, ha buscado la voluntad política del Gobierno Nacional y local, para la reubicación del Aeropuerto de Neiva, terrenos que permitirán desarrollar un importante proyecto urbanístico dotado de servicios públicos, escuelas, colegios, la universidad estatal y empresas ubicadas en el entorno, que haría viable la construcción de una ciudadela y grandes zonas verdes, solucionando el alto déficit de vivienda, y descongestionando vehicularmente la ciudad.

Lidera la utilización de las aguas subterráneas como alternativa de suministro de agua a la ciudad para superar las emergencias que presenta constantemente el acueducto y la recuperación integral del río Las Ceibas.

Como patrimonio arquitectónico, ornato

urbano y desarrollo de una gran zona, busca unir esfuerzos que permitan la navegación turística del río Del Oro, integrando al parque longitudinal como fuente natural de recreación.

Trabaja de la mano con nuestra capital, para darle continuidad al paseo peatonal de la carrera 5ª, como sitio de expositores y caminatas recreativas.

Apoya los tradicionales eventos deportivos del Club del Norte, Las Granjas, Surorientales, Timanco, y además como creación de mentes sanas y recreación.

El Gobernador Cárdenas Chávez, ha venido vinculado al proyecto de

cooperación técnica internacional para cofinanciar, el mejoramiento de las comunas de Neiva, con base en los planes de desarrollo de cada uno de los barrios que las integran.

Así se puede concluir que el Gobernador Juan de Jesús Cárdenas Chávez cree, hasta ahora, haber recogido el sentir del pueblo huilense y dado paso al análisis, la controversia, y tener la voluntad y el respaldo popular, que recibió como candidato cuando presentó su nombre al escrutinio popular, el 29 de octubre, siendo a la postre elegido para regir los destinos del Departamento del Huila durante el período 2001-2003



GABINETE DEPARTAMNETAL



TATIANA SERRATO L.
Secretaria de Gobierno



ALBERTO BORRERO BRUNER
Secretario de Desarrollo
Agropecuario y Minero



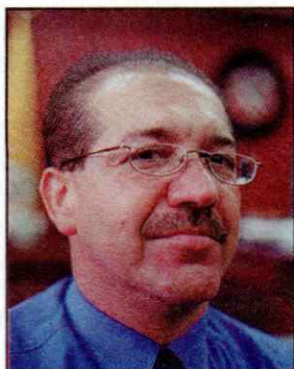
**HERNANDO QUESADA
TRUJILLO**
Secretario de Vías e
Infraestructura



Ma. MERCEDES GUZMAN O.
Secretaria General



CONSTANTINO TRUJILLO
Secretario de Hacienda



ALBINO CASTAÑEDA MANCHOLA
Secretario de Salud



RAUL RIVERA CORTES
Secretario de Cultura



JAIRO ERNESTO PAREDES
Secretario Privado



LUZ HELENA GUTIERREZ URIBE
Secretaria Educación

DIRECTORES DE INSTITUTOS DESCENTRALIZADOS DEL ORDEN DEPARTAMENTAL.



INES GARZON AROCA
Gerente Lotería del Huila



MARTHA LILIANA TRUJILLO S.
Directora INDERHUILA



JAIME HERNAN QUINTERO Q.
Director Instituto de Transito y
Transporte del Depto.

DIRECTORES DEPARTAMENTOS ADMINISTRATIVOS



JESUS MENDEZ ARTUNDUAGA
Departamento Administrativo
de Planeación



NOE SANTIAGO PARADA PARDO
Director Departamento
Administrativo Jurídico

IDENTIDAD CULTURAL

DIAGNOSTICO

El Huila es un departamento dueño de un rico y variado patrimonio cultural, que se expresa en manifestaciones tangibles e intangibles que constituyen un soporte a nuestra identidad, con una gran diversidad de manifestaciones tanto festivas, literarias, costumbristas, artesanales, artísticas, como arquitectónicas, arqueológicas, tecnológicas y de conocimiento que son el reflejo del ser cultural. A pesar de ello, en el Huila no se ha generalizado el concepto de cultura que ayude a definir las políticas, los planes y los proyectos de investigación cultural, lo cual dirige la atención de las instituciones y trabajadores culturales hacia los productos, tendiente a confundir la dimensión del área cultural. Esta confusión, además es obstáculo teórico para incluir en los planes de desarrollo los programas culturales y metodológicos para el quehacer cultural de las instituciones.

IDENTIDAD CULTURAL

ESTRATEGIA

Articular los procesos de investigación, formación, comunicación y extensión cultural, con participación comunitaria y coordinación inter- Institucional para la gestión y cofinanciación en la

implementación de las propuestas culturales territoriales.

PROGRAMAS

Fortalecimiento de la imagen del Huila como pueblo

Definición: A partir de las Escuelas de formación Artística y de la consolidación del sistema Departamental de Cultura, se desarrollará una programación de extensión Cultural, de consolidación de las organizaciones bandísticas y de apoyo a las actividades que realizan las bibliotecas públicas.

Objetivo: El Huila se reconoce como pueblo que integra a los diferentes Entes culturales, políticas y sociales en la actividad simbólica y representativa de la región.

Estrategia: Concertar y coordinar con los municipios, grupos culturales O.N.G.s culturales, la planeación y la implementación de proyectos culturales que fortalezcan al Huila como núcleo de la Región Surcolombiana.

PROYECTOS:

- Extensión Cultural
- Sistema Departamental de Cultura
- Escuelas Municipales de Formación Artística y Cultural
- Plan Departamental de Bandas
- Bibliotecas
- Salas de Exposición

INDICADORES	METAS
Intercambios realizados	120
Exposiciones de arte realizadas	30
Talleres culturales	18
Presentación de libros y concursos	30
Organizaciones culturales en funcionamiento	25
Municipios cubiertos con mensajes culturales	37
Convenios con Instituciones culturales	30
Municipios con información cultural sistematizadas	25
Escuelas de formación artística funcionando	20
Organizaciones bandísticas consolidadas	25

• **Manos y Sonidos para la Paz**

Definición: Propicia el desarrollo integral del sector artesanal y fortalece los espacios para la formación y el disfrute de la música programando talleres, cursos, audiciones, conciertos, ferias y demás actividades que favorezcan el sector.

Objetivo: Los productos artesanales y musicales construyen identidad

Estrategias: Concertar y coordinar la creación del Fondo Artesanal del Huila para financiar proyectos

productivos de las asociaciones artesanales especializadas para garantizar la comercialización eficiente de sus productos.

Desarrollar un programa de formación musical y de conciertos de música regional y universal que contribuyan a la ampliación del universo cultural de los opitas.

Fortalecer la Sinfónica de Vientos del Huila para contribuir a la recuperación, preservación y divulgación del patrimonio musical huilense.

INDICADORES	METAS
Familias de artesanos con nivel competitivo	400
Familias de artesanos con contratos de comercialización	400
Organizaciones por oficios, constituidas y con estatutos	5
Familias de artesanos usuarias del sistema de financiación	400
Usuarios directos del conservatorio	400
Audiciones del Conservatorio Departamental	80
Talleres musicales realizados	30
Conciertos realizados por la sinfónica	300
CD producidos y comercializados	7

PROYECTOS:

- Proyecto artesanal
- Conservatorio Departamental
- Banda Sinfónica de Vientos del Huila

Patrimonio Cultural para afianzar identidad

Definición: Propicia el reconocimiento, valoración y difusión del patrimonio cultural del Huila, a través de acciones que tengan como fundamento la participación comunitaria, inter-institucional y el aprovechamiento del recurso comunicativo en la Emisora-Cultural, así como el recurso humano en tanto a conocimiento y potencial de creatividad.

Objetivo: Diseñadas y ejecutadas acciones que permiten a la Sociedad Huilense valorar, preservar y divulgar el legado patrimonial, científico, tecnológico, cultural y natural del departamento.

Estrategia: Involucrar los componentes educativos y comunitarios e interinstitucionales mediante la concertación, cofinanciación y coordinación para lograr la apropiación social del patrimonio como mecanismo para su valoración, su preservación y su difusión.

PROYECTOS:

- Patrimonio
- Emisora Cultural
- Ciencia y Tecnología

INDICADORES	META
Municipios con grupos de vigías del patrimonio conformados y valorando y divulgando su patrimonio cultural y natural	15
Bienes patrimoniales recuperados y promovidos a la comunidad regional	18
Proyectos de investigación, rescate y divulgación de bienes patrimoniales ejecutados	10
Sistema de ciencia y tecnología operando	1
Municipios vinculados a la aplicación de la ciencia y la tecnología	10
Personas capacitadas en gestión, aplicación y desarrollo científico y tecnológico	60
Eventos que contribuyen a popularizar la ciencia y la tecnología	23
Foros o mesas de trabajo para detectar áreas o líneas prioritarias de investigación por sector	5
Programas de radio producidos para emisoras comunitarias	60
Organizaciones que emiten programas de radio desde la Emisora Cultural	30
Visitantes del Museo Arqueológico	3.000
Visitantes a Recreo	3.000